

# LICENCE HISTOIRE DE L'ART ET ARCHÉOLOGIE

## RÉSUMÉ DE LA FORMATION

**Type de diplôme** : Licence (LMD)

**Domaine ministériel** : Sciences humaines et sociales

**Mention** : Histoire de l'art et archéologie

## Présentation

---

La licence **Histoire de l'art et archéologie** propose d'étudier les quatre grandes périodes de l'histoire de l'art (antique, médiévale, moderne et contemporaine) et plusieurs domaines majeurs de l'archéologie méditerranéenne (Préhistoire, Protohistoire, Égypte ancienne, Antiquité, Moyen Âge).

Les deux premières années sont des années de formation commune en histoire de l'art et en archéologie avec, à partir de la deuxième année, des choix d'options permettant un début de spécialisation. Ce n'est qu'à partir de la troisième année de licence que les parcours histoire de l'art et archéologie s'individualisent.

Le parcours **Histoire de l'art (L3)** dispense des enseignements approfondis en histoire de la peinture, de la sculpture, de l'architecture, des arts décoratifs et du patrimoine à travers les quatre grandes ères chrono-culturelles.

Le parcours **Archéologie (L3)** approfondit l'étude des grands domaines précédemment cités et initie aux méthodes et techniques de l'archéologie (fouille archéologique, analyse de tous types de mobiliers, épigraphie, analyses paléo-environnementales, numismatique, etc.).

À l'issue de cette formation, les étudiants auront acquis les connaissances théoriques et pratiques fondamentales en histoire de l'art et en archéologie.

## PLUS D'INFOS

**Crédits ECTS** : 180

**Durée** : 3

**Niveau d'étude** : BAC +3

**Public concerné**

\* Formation continue

\* Formation initiale

**Formation à distance** :

Non

**Effectif** : 250

## Savoir faire et compétences

---

- Acquérir une solide culture générale, les compétences théoriques et les savoir-faire spécifiques de l'histoire de l'art et de l'archéologie,
- Plus concrètement, apprendre à regarder et à analyser des objets d'art et des objets archéologiques à l'aide d'un vocabulaire spécifique pour les replacer dans le contexte culturel et historique de leur production, de leur diffusion, de leur utilisation et de leur réception,
- Maîtriser les exercices fondamentaux du travail universitaire (rédaction de notes de synthèse, de commentaires de documents, de dissertations, de bibliographies ; présentation de travaux de recherche à l'oral ; recherche documentaire) dans le cadre particulier des domaines de l'archéologie, de l'histoire de l'art et de la valorisation du patrimoine,
- Se préparer aux concours du patrimoine.

**Référentiel national de compétences de la mention Histoire de l'art et archéologie : Fiche nationale Code RNCP : 24432**

## Informations supplémentaires

---

### Ressources documentaires :

De nombreux documents existent et sont à votre disposition dans les CIO et au SCUIO-IP de l'université Paul Valéry – Montpellier, parmi ceux-ci, en voici quelques-uns à consulter :

### *Transition Lycée-Université*

\* **Les revues de l'ONISEP :**

	Dossiers – Université : bien choisir sa licence
--	---

\* **Les fiches du CIDJ :**

	<p>N°1.61 – Admission Post Bac : mode d'emploi</p> <p>N°1.631 – Les études universitaires</p>
--	---

### ***Autour de la filière ....***

#### **\* Les revues de l'ONISEP :**

	<p>Infosup – Après le Bac, quelles poursuites d'études ?</p>
	<p>Ma voie littéraire - Connaître les parcours de formation et la diversité des débouchés littéraires <a href="http://mavoielitteraire.onisep.fr/">http://mavoielitteraire.onisep.fr/</a></p>
	<p>Parcours, construire son avenir – Les métiers de la culture et du patrimoine</p>

#### **\* Les fiches du CIDJ :**

	<p>N°2.62 – Les études d'histoire de l'art</p> <p>N°2.28 – Les métiers du management culturel</p> <p>N°2.623 – Les métiers du marché de l'art</p>
--	---

Vous pouvez compléter cette bibliographie en consultant la base de données documentaire du SCUJO-IP sur le site de l'université : Formation > Information, Orientation, Insertion > Documentation > [Ressources documentaires](#)

## Contenu de la formation

---

La première année de licence est pluridisciplinaire avec une ouverture possible à des enseignements en Licence d'histoire, de géographie-aménagement et de sociologie.

Elle propose aussi des enseignements de spécialisation, de langues vivantes, une mise à niveau en informatique et les modules de découverte du monde du travail.

À partir de la deuxième année, la spécialité prend progressivement une place prépondérante.

En troisième année de licence, l'étudiant choisit de suivre le parcours histoire de l'art ou le parcours archéologie.

## Organisation de la formation

---

- Histoire de l'art (L3)
- Archéologie (L3)

### Semestre 1 Lic Histoire de l'art et archéologie

---

- *Liste UE du Semestre S1LHAR5 (Obligatoire)*
  - Tronc commun S1
    - *Liste ECUE de U1AHAR5 (A choix: 2 Parmi 2)*
      - Ecologie : clés pour un environnement durable
      - Géographie, science des territoires
      - Introduction à l'archéologie
      - Introduction à l'histoire : antiquité et moyen-âge
  - Spécialités disciplinaires S1
    - *Liste ECUE de U1BHAR5 (Obligatoire)*
      - Spécialisation en archéologie S1
      - Spécialisation en histoire de l'art S1
      - Méthodologie générale histoire de l'art et archéologie S1
- Outils méthodologiques S1
  - *Liste ECUE de U1KHAR5 (Obligatoire)*

- Projet professionnel personnalisé His. de l'art & archéo. S1
  - Stage de mise à niveau des compétences en informatique
  
- Langue vivante majeure S1
  - *Liste ECUE de U1L3V5 (A choix: 1 Parmi 1)*
    - Allemand langue majeure S1
    - Anglais langue majeure S1
    - Arabe langue majeure S1
    - Catalan langue majeure S1
    - Chinois langue majeure S1
    - Espagnol langue majeure S1
    - Grec moderne langue majeure S1
    - Hébreu langue majeure S1
    - Italien langue majeure S1
    - Occitan langue majeure S1
    - Portugais langue majeure S1
    - Russe langue majeure S1
  
- Ouverture S1
  - *Liste ECUE de U1M3X5 (A choix: 1 Parmi 1)*
    - Langue mineure Allemand S1
    - Langue mineure Anglais S1
    - Langue mineure Arabe S1
    - Langue mineure Catalan S1
    - Langue mineure Chinois S1
    - Langue mineure Espagnol S1
    - Langue ancienne Grec ancien S1
    - Langue mineure Grec moderne S1
    - Langue mineure Hébreu S1
    - Langue mineure Italien S1
    - Langue ancienne Latin S1
    - Langue mineure Occitan S1
    - Langue mineure Portugais S1
    - Langue mineure Russe S1
    - CG Démocratie antique et moderne (HI)
    - CG Musique et histoire (MU)
    - CG Culture occitane S1 (OC)
    - CG Culture et société (SO)
    - Sport, pratiques physiques, découverte S1

---

## Semestre 2 Lic Histoire de l'art et archéologie

- *Liste UE du Semestre S2LHAR5 (Obligatoire)*
  - Tronc commun S2
    - *Liste ECUE de U2AHAR5 (A choix: 2 Parmi 2)*
      - Ecologie et gestion de la biodiversité
      - Géographie : dynamiques spatiales et environnementales
      - Introduction à l'histoire de l'art
      - Introduction à l'histoire : moderne et contemporaine
  - Spécialités disciplinaires S2
    - *Liste ECUE de U2BHAR5 (Obligatoire)*
      - Spécialisation en archéologie S2
      - Spécialisation en histoire de l'art S2
      - Méthodologie générale histoire de l'art et archéologie S2
  - Outils méthodologiques S2
    - *Liste ECUE de U2KHAR5 (Obligatoire)*
      - Projet professionnel personnalisé His. de l'art & archéo. S2
      - Compétences en info S2: perfectionnement et/ou prépa au C2I
  - Langue vivante majeure S2
    - *Liste ECUE de U2L3V5 (A choix: 1 Parmi 1)*
      - Allemand langue majeure S2
      - Anglais langue majeure S2
      - Arabe langue majeure S2
      - Catalan langue majeure S2
      - Chinois langue majeure S2
      - Espagnol langue majeure S2
      - Grec moderne langue majeure S2
      - Hébreu langue majeure S2
      - Italien langue majeure S2
      - Occitan langue majeure S2
      - Portugais langue majeure S2
      - Russe langue majeure S2
  - Ouverture S2
    - *Liste ECUE de U2M3X5 (A choix: 1 Parmi 1)*
      - Langue mineure Allemand S2

- Liste ECUE de la Gare de triage A2AL5 (A choix:  
1 Parmi 1)
  - Allemand langue mineure-niveau élémentaire S2
  - Allemand langue mineure-niveau intermédiaire S2
  
- Langue mineure Anglais S2
  - Liste ECUE de la Gare de triage A2AN5 (A choix:  
1 Parmi 1)
    - Anglais langue mineure-niveau élémentaire S2
  
- Langue mineure Arabe S2
  - Liste ECUE de la Gare de triage A2AR5 (A choix:  
1 Parmi 1)
    - Arabe langue mineure-niveau élémentaire S2
    - Arabe langue mineure-niveau intermédiaire S2
  
- Langue mineure Catalan S2
  - Liste ECUE de la Gare de triage A2CA5 (A choix:  
1 Parmi 1)
    - Catalan langue mineure-niveau élémentaire S2
    - Catalan langue mineure-niveau intermédiaire S2
  
- Langue mineure Chinois S2
  - Liste ECUE de la Gare de triage A2CH5 (A choix:  
1 Parmi 1)
    - Chinois langue mineure-niveau élémentaire S2
    - Chinois langue mineure-niveau intermédiaire S2
  
- Langue mineure Espagnol S2
  - Liste ECUE de la Gare de triage A2ES5 (A choix:  
1 Parmi 1)
    - Espagnol langue mineure-niveau élémentaire S2
  
- Langue ancienne Grec ancien S2
  - Liste ECUE de la Gare de triage A2GA5 (A choix:  
1 Parmi 1)
    - Grec ancien langue mineure-niveau débutant S2
    - Grec ancien langue mineure-niveau intermédiaire S2

- Langue mineure Grec moderne S2
  - *Liste ECUE de la Gare de triage A2GM5 (A choix: 1 Parmi 1)*
    - Grec moderne langue mineure-niveau élémentaire S2
    - Grec moderne langue mineure-niveau intermédiaire S2
  
- Langue mineure Hébreu S2
  - *Liste ECUE de la Gare de triage A2HE5 (A choix: 1 Parmi 1)*
    - Hébreu langue mineure-niveau élémentaire S2
    - Hébreu langue mineure-niveau intermédiaire S2
  
- Langue mineure Italien S2
  - *Liste ECUE de la Gare de triage A2IT5 (A choix: 1 Parmi 1)*
    - Italien langue mineure-niveau élémentaire S2
    - Italien langue mineure-niveau intermédiaire S2
  
- Langue ancienne Latin S2
  - *Liste ECUE de la Gare de triage A2LA5 (A choix: 1 Parmi 1)*
    - Latin langue mineure-niveau débutant S2
    - Latin langue mineure-niveau intermédiaire S2
  
- Langue mineure Occitan S2
  - *Liste ECUE de la Gare de triage A2OC5 (A choix: 1 Parmi 1)*
    - Occitan langue mineure-niveau élémentaire S2
    - Occitan langue mineure-niveau intermédiaire S2
  
- Langue mineure Portugais S2
  - *Liste ECUE de la Gare de triage A2PO5 (A choix: 1 Parmi 1)*
    - Portugais langue mineure-niveau élémentaire S2
    - Portugais langue mineure-niveau intermédiaire S2
  
- Langue mineure Russe S2
  - *Liste ECUE de la Gare de triage A2RU5 (A choix: 1 Parmi 1)*



- Russe langue mineure-niveau élémentaire S2
- Russe langue mineure-niveau intermédiaire S2
  
- CG Les révolutions (HI)
- CG Littératures européennes (LM)
- CG Musiques et culture non-européennes (MU)
- CG Culture occitane S2 (OC)
- Sport, pratiques physiques, culture S2

### Semestre 3 Lic Histoire de l'art et archéologie

---

- *Liste UE du Semestre S3LHAR5 (Obligatoire)*
  - Les grandes questions histoire de l'art et archéologie S3
  - Spécialités disciplinaires S3
    - *Liste ECUE de U3BHAR5 (A choix: 3 Parmi 3)*
      - Préhistoire protohistoire S3
      - Histoire de l'art moderne S3
      - Archéologie histoire de l'art mondes grecs et romains S3
    - Histoire de l'art contemporain S3
    - Egyptologie S3
    - Histoire de l'art médiéval S3
  
- Enseignement de préprofessionnalisation S3
  - *Liste ECUE de U3JHAR5 (A choix: 1 Parmi 1)*
    - (MCP) Langue et épigraphie égyptiennes S3 AR
    - (MCP) Méthodes d'analyse et de prés. de l'œuvre d'art S3 HA
  - (MCP) Méthodes en archéologie S3 AR
  - (CT) Intro au droit des entreprises et des associations AES
  
- Langue vivante majeure S3
  - *Liste ECUE de U3L3V5 (A choix: 1 Parmi 1)*
    - Allemand langue majeure S3
    - Anglais langue majeure S3
    - Arabe langue majeure S3
    - Catalan langue majeure S3
    - Chinois langue majeure S3
    - Espagnol langue majeure S3
    - Grec moderne langue majeure S3
    - Hébreu langue majeure S3
    - Italien langue majeure S3

- Occitan langue majeure S3
- Portugais langue majeure S3
- Russe langue majeure S3
  
- Ouverture S3
  - *Liste ECUE de U3M3X5 (A choix: 1 Parmi 1)*
    - Langue mineure Allemand S3
      - *Liste ECUE de la Gare de triage A3AL5 (A choix: 1 Parmi 1)*
        - Allemand langue mineure-niveau élémentaire S3
        - Allemand langue mineure-niveau intermédiaire S3
  
  - Langue mineure Anglais S3
    - *Liste ECUE de la Gare de triage A3AN5 (A choix: 1 Parmi 1)*
      - Anglais langue mineure-niveau élémentaire S3
  
  - Langue mineure Arabe S3
    - *Liste ECUE de la Gare de triage A3AR5 (A choix: 1 Parmi 1)*
      - Arabe langue mineure-niveau élémentaire S3
      - Arabe langue mineure-niveau intermédiaire S3
  
  - Langue mineure Catalan S3
    - *Liste ECUE de la Gare de triage A3CA5 (A choix: 1 Parmi 1)*
      - Catalan langue mineure-niveau élémentaire S3
      - Catalan langue mineure-niveau intermédiaire S3
  
  - Langue mineure Chinois S3
    - *Liste ECUE de la Gare de triage A3CH5 (A choix: 1 Parmi 1)*
      - Chinois langue mineure-niveau élémentaire S3
      - Chinois langue mineure-niveau intermédiaire S3
  
  - Langue mineure Espagnol S3
    - *Liste ECUE de la Gare de triage A3ES5 (A choix: 1 Parmi 1)*
      - Espagnol langue mineure-niveau élémentaire S3

- Langue ancienne Grec ancien S3
  - Liste ECUE de la Gare de triage A3GA5 (A choix: 1 Parmi 1)
    - Grec ancien langue mineure-niveau débutant S3
    - Grec ancien langue mineure-niveau perfectionnement 1 S3
  
- Langue mineure Grec moderne S3
  - Liste ECUE de la Gare de triage A3GM5 (A choix: 1 Parmi 1)
    - Grec moderne langue mineure-niveau élémentaire S3
    - Grec moderne langue mineure-niveau intermédiaire S3
  
- Langue mineure Hébreu S3
  - Liste ECUE de la Gare de triage A3HE5 (A choix: 1 Parmi 1)
    - Hébreu langue mineure-niveau élémentaire S3
    - Hébreu langue mineure-niveau intermédiaire S3
  
- Langue mineure Italien S3
  - Liste ECUE de la Gare de triage A3IT5 (A choix: 1 Parmi 1)
    - Italien langue mineure-niveau élémentaire S3
    - Italien langue mineure-niveau intermédiaire S3
  
- Langue ancienne Latin S3
  - Liste ECUE de la Gare de triage A3LA5 (A choix: 1 Parmi 1)
    - Latin langue mineure-niveau débutant S3
    - Latin langue mineure-niveau perfectionnement 1 S3
  
- Langue mineure Occitan S3
  - Liste ECUE de la Gare de triage A3OC5 (A choix: 1 Parmi 1)
    - Occitan langue mineure-niveau élémentaire S3
    - Occitan langue mineure-niveau intermédiaire S3
  
- Langue mineure Portugais S3

- Liste ECUE de la Gare de triage A3PO5 (A choix: 1 Parmi 1)
  - Portugais langue mineure-niveau élémentaire S3
  - Portugais langue mineure-niveau intermédiaire S3

- Langue mineure Russe S3
  - Liste ECUE de la Gare de triage A3RU5 (A choix: 1 Parmi 1)
    - Russe langue mineure-niveau élémentaire S3
    - Russe langue mineure-niveau intermédiaire S3

- Intervention sociale S3
- CG Arts plastiques S3 (AP)
- CG Culture générale en histoire de l'art et archéo. S3 (HA)
  - CG Mythes et culture S3 (LC)
  - Gestion de sa vie physique S3
  - Compétences en info S3: perfectionnement et/ou prépa au C2I

#### Semestre 4 Lic Histoire de l'art et archéologie

---

- Liste UE du Semestre S4LHAR5 (Obligatoire)
  - Les grandes questions histoire de l'art et archéologie S4
  - Spécialités disciplinaires S4
    - Liste ECUE de U4BHAR5 (A choix: 3 Parmi 3)
      - Préhistoire protohistoire S4
      - Histoire de l'art moderne S4
      - Archéologie histoire de l'art mondes grecs et romains S4
    - Histoire de l'art contemporain S4
    - Egyptologie S4
    - Histoire de l'art médiéval S4
- Enseignement de préprofessionnalisation S4
  - Liste ECUE de U4JHAR5 (A choix: 1 Parmi 1)
    - (MCP) Langue et épigraphie égyptiennes S4 AR
    - (MCP) Méthodes d'analyse et de prés. de l'œuvre d'art S4 HA
    - (MCP) Méthodes en archéologie S4 AR

· (CT) Intro au management & à l'administ. entrepr.&  
asso AES

- Langue vivante majeure S4
  - *Liste ECUE de U4L3V5 (A choix: 1 Parmi 1)*
    - Allemand langue majeure S4
    - Anglais langue majeure S4
    - Arabe langue majeure S4
    - Catalan langue majeure S4
    - Chinois langue majeure S4
    - Espagnol langue majeure S4
    - Grec moderne langue majeure S4
    - Hébreu langue majeure S4
    - Italien langue majeure S4
    - Occitan langue majeure S4
    - Portugais langue majeure S4
    - Russe langue majeure S4
  
- Ouverture S4
  - *Liste ECUE de U4M3X5 (A choix: 1 Parmi 1)*
    - Langue mineure Allemand S4
      - *Liste ECUE de la Gare de triage A4AL5 (A choix: 1 Parmi 1)*
        - Allemand langue mineure-niveau élémentaire S4
        - Allemand langue mineure-niveau intermédiaire S4
  
  - Langue mineure Anglais S4
    - *Liste ECUE de la Gare de triage A4AN5 (A choix: 1 Parmi 1)*
      - Anglais langue mineure-niveau élémentaire S4
  
  - Langue mineure Arabe S4
    - *Liste ECUE de la Gare de triage A4AR5 (A choix: 1 Parmi 1)*
      - Arabe langue mineure-niveau élémentaire S4
      - Arabe langue mineure-niveau intermédiaire S4
  
  - Langue mineure Catalan S4
    - *Liste ECUE de la Gare de triage A4CA5 (A choix: 1 Parmi 1)*
      - Catalan langue mineure-niveau élémentaire S4

- Catalan langue mineure-niveau intermédiaire S4
  
- Langue mineure Chinois S4
  - *Liste ECUE de la Gare de triage A4CH5 (A choix: 1 Parmi 1)*
    - Chinois langue mineure-niveau élémentaire S4
    - Chinois langue mineure-niveau intermédiaire S4
  
- Langue mineure Espagnol S4
  - *Liste ECUE de la Gare de triage A4ES5 (A choix: 1 Parmi 1)*
    - Espagnol langue mineure-niveau élémentaire S4
  
- Langue ancienne Grec ancien S4
  - *Liste ECUE de la Gare de triage A4GA5 (A choix: 1 Parmi 1)*
    - Grec ancien langue mineure-niveau débutant S4
    - Grec ancien langue mineure-niveau perfectionnement 1 S4
  
- Langue mineure Grec moderne S4
  - *Liste ECUE de la Gare de triage A4GM5 (A choix: 1 Parmi 1)*
    - Grec moderne langue mineure-niveau élémentaire S4
    - Grec moderne langue mineure-niveau intermédiaire S4
  
- Langue mineure Hébreu S4
  - *Liste ECUE de la Gare de triage A4HE5 (A choix: 1 Parmi 1)*
    - Hébreu langue mineure-niveau élémentaire S4
    - Hébreu langue mineure-niveau intermédiaire S4
  
- Langue mineure Italien S4
  - *Liste ECUE de la Gare de triage A4IT5 (A choix: 1 Parmi 1)*
    - Italien langue mineure-niveau élémentaire S4
    - Italien langue mineure-niveau intermédiaire S4
  
- Langue ancienne Latin S4

- Liste ECUE de la Gare de triage A4LA5 (A choix:  
1 Parmi 1)

- Latin langue mineure-niveau débutant S4
- Latin langue mineure-niveau perfectionnement 1 S4

· Langue mineure Occitan S4

- Liste ECUE de la Gare de triage A4OC5 (A choix:  
1 Parmi 1)

- Occitan langue mineure-niveau élémentaire S4
- Occitan langue mineure-niveau intermédiaire S4

· Langue mineure Portugais S4

- Liste ECUE de la Gare de triage A4PO5 (A choix:  
1 Parmi 1)

- Portugais langue mineure-niveau élémentaire S4
- Portugais langue mineure-niveau intermédiaire S4

· Langue mineure Russe S4

- Liste ECUE de la Gare de triage A4RU5 (A choix:  
1 Parmi 1)

- Russe langue mineure-niveau élémentaire S4
- Russe langue mineure-niveau intermédiaire S4

· Intervention sociale S4

· CG Arts plastiques S4 (AP)

· CG Culture générale en histoire de l'art et archéo. S4

(HA)

· CG Mythes et culture S4 (LC)

· Sport, pratiques physiques, éthique S4

· Compétences en info S4: perfectionnement et/ou  
prépa au C2I

## Contrôle des connaissances

---

Modalités de contrôle des connaissances

Les conditions de modalités du contrôle des connaissances et des aptitudes sont arrêtées par le CEVU (Conseil des Études et de la Vie Universitaire).

Elles réglementent les conditions d'obtention de chacun des diplômes délivrés par l'Université Paul-Valéry Montpellier 3. Elles définissent tous les paramètres de l'évaluation des étudiants et comprennent donc un certain nombre d'informations sur vos examens (la nature, le nombre, la durée et le coefficient de chaque épreuve..).

Elles sont obligatoirement arrêtées et portées à la connaissance des étudiants au plus tard un mois après le début des enseignements et ne pourront être modifiées ultérieurement en cours d'année. Les modalités de contrôle des connaissances et leur calendrier sont communiquées aux étudiants par voie d'affichage.

Accédez aux modalités de contrôle des connaissances en ligne.

## Conditions d'accès

---

**Sont admis dans la formation, sous réserve d'autorisation d'inscription (candidature obligatoire sur la plate-forme Parcoursup), les étudiants :**

- titulaires du baccalauréat (toutes séries)
- ou titulaires du DAEU (diplôme d'accès aux études universitaires)
- ou d'un autre titre admis en équivalence
- ou d'une validation d'acquis professionnels (VAP) le cas échéant

Vous êtes **salarié (du public ou du privé), demandeur d'emploi, travailleur non salarié, profession libérale etc.** et vous souhaitez vous inscrire à l'université dans le cadre d'un dispositif de formation continue, contactez le SUFCO : [ufr3.fc@univ-montp3.fr](mailto:ufr3.fc@univ-montp3.fr)

**L'expérience professionnelle :** une autre voie d'accès à un diplôme ou une autre voie pour valider un diplôme :

- \* La Validation des Acquis Professionnels (VAP) : [ufr3.fc@univ-montp3.fr](mailto:ufr3.fc@univ-montp3.fr)
- \* La Validation des Acquis de l'Expérience (VAE) : [vae@univ-montp3.fr](mailto:vae@univ-montp3.fr)



Les étudiants internationaux doivent se renseigner sur la procédure spécifique développée sur le site de l'université : International > [Études à Montpellier en LMD](#)

## Pré-requis nécessaires

---

### Attendus nationaux

Les attendus sont les connaissances et les compétences nécessaires pour réussir dans chaque filière de l'enseignement supérieur.

Pour une même formation, les attendus sont communs dans toute la France (cadre national). Ils peuvent être complétés en fonction des spécificités de chaque formation.

Il est attendu des candidats en licence Mention **Histoire de l'art et archéologie** :

### **Savoir mobiliser des compétences en matière d'expression écrite et orale afin de pouvoir argumenter un raisonnement**

Cette mention suppose en effet des qualités dans la compréhension fine de textes de toute nature et de solides capacités d'expression, à l'écrit comme à l'oral, afin de pouvoir analyser, argumenter, construire un raisonnement, synthétiser, produire et traiter des contenus diversifiés.

### **Disposer d'un bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)**

Cette mention comporte obligatoirement des enseignements de langues vivantes ; la maîtrise d'au moins une langue au niveau baccalauréat est donc indispensable.

### **Être intéressé par la démarche scientifique**

Cette mention en effet suppose la capacité à comprendre et produire des raisonnements logiques et argumentés à partir de données et de concepts issus de différentes disciplines.

### **Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour les sciences humaines**

La licence Histoire de l'art et archéologie est en effet en lien avec l'étude et la compréhension du phénomène humain, dans toute sa richesse, sa diversité et sa complexité.

## **Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail**

Cet attendu marque l'importance, pour la formation, de la capacité du candidat à travailler de façon autonome. Comme beaucoup de formations universitaires, la formation en licence Histoire de l'art et archéologie laisse donc une place substantielle à l'organisation et au travail personnel.

## **Avoir un intérêt pour l'art, l'archéologie, l'histoire et la culture**

Le caractère interdisciplinaire de cette mention suppose en effet une curiosité pour les phénomènes artistiques, culturels et visuels dans une perspective historique.

## **Pré-requis recommandés**

---

### **Attendus locaux**

- Ouverture d'esprit et curiosité intellectuelle
- Sensibilité et capacité d'émotion
- Goût pour la recherche, la découverte, l'invention
- Capacité d'analyse critique et esprit de synthèse
- Qualités d'attention

## **Poursuite d'études**

---

### **Poursuite d'études possible à l'université Paul-Valéry Montpellier 3 :**

#### **\* Master première année (M1) :**

- Mention Mondes anciens parcours :

- \* Archéologie de la Méditerranée antique
- \* Histoire de la Méditerranée antique

- Mention Histoire de l'art parcours :

- \* Histoire de l'art moderne et contemporain

- \* Conservation, gestion et diffusion des œuvres d'art XX-XXIe s.

- Mention Archéologie, sciences pour l'archéologie parcours :

- \* Préhistoire, protohistoire
- \* Géoarchéologie, bioarchéologie
- \* Ingénierie en archéologie préventive

- Mention Mondes médiévaux parcours Histoire et histoire de l'art des mondes médiévaux (Occident, Orient)

- Mention Histoire parcours :

- \* Modernités : sociétés, cultures et religions (XVIe-XXIe s.)
- \* Traces : histoire et sciences sociales
- \* Histoires militaires et études de défense

- Mention MEEF (Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation) second degré parcours Histoire-Géographie

- Mention Études culturelles

### **Poursuite d'études après la licence sur le plan national :**

Retrouvez l'intégralité des diplômes nationaux de Master proposés par les établissements d'enseignement supérieur en France :

<https://www.trouvermonmaster.gouv.fr/>

### **Insertion professionnelle**

---

*Pour vous spécialiser après une licence générale, vous pouvez faire le choix de postuler pour une troisième année de licence professionnelle ou candidater pour une poursuite d'études en master selon votre projet professionnel.*

### **Domaines professionnels accessibles après une spécialisation ou une formation complémentaire :**

- Métiers de la recherche et de l'enseignement supérieur (enseignant chercheur, chercheur, ingénieur d'études...),

- Métiers de la fonction publique d'État et territoriale (concours de conservation et de gestion du patrimoine),
- Métiers de la culture et du patrimoine (métiers de l'ingénierie culturelle, de la documentation, des bibliothèques, des archives, des musées...),
- Métiers du commerce et du marché de l'art (galeriste, antiquaire, commissaire-priseur, régisseur d'œuvres d'art...),
- Métiers de l'archéologie (archéologue, restaurateur d'objets archéologiques, responsable d'opérations en archéologie préventive, égyptologue...),
- Métiers du tourisme (organisation de voyages culturels, guide touristique, guide-conférencier...),
- Métiers de la communication (attaché culturel, médiateur culturel, rédacteur, critique d'art...).

## **Composante(s)**

---

Montpellier 3

## **Lieu(x) de la formation**

---

Montpellier

## **Responsable(s)**

---

Verdier Thierry  
thverdier@gmail.com

## **Contact(s)**

---

Secrétariat Licence Histoire de l'art et archéologie

Tel. 04 67 14 26 12

l.art.archeo.ufr3@univ-montp3.fr

Salariés, demandeurs d'emploi, alternants : ufr3.fc@univ-montp3.fr

Tel. 04 67 14 55 89

ufr3.fc@univ-montp3.fr

**SUFCO**



# Histoire de l'art (L3)

## Présentation

---

La licence **Histoire de l'art et archéologie** propose d'étudier les quatre grandes périodes de l'histoire de l'art (antique, médiévale, moderne et contemporaine) et plusieurs domaines majeurs de l'archéologie méditerranéenne (Préhistoire, Protohistoire, Égypte ancienne, Antiquité, Moyen Âge).

Les deux premières années sont des années de formation commune en histoire de l'art et en archéologie avec, à partir de la deuxième année, des choix d'options permettant un début de spécialisation. Ce n'est qu'à partir de la troisième année de licence que les parcours histoire de l'art et archéologie s'individualisent.

Le parcours **Histoire de l'art (L3)** dispense des enseignements approfondis en histoire de la peinture, de la sculpture, de l'architecture, des arts décoratifs et du patrimoine à travers les quatre grandes ères chrono-culturelles.

À l'issue de cette formation, les étudiants auront acquis les connaissances théoriques et pratiques fondamentales en histoire de l'art et archéologie.

## Savoir faire et compétences

---

- Acquérir une solide culture générale, les compétences théoriques et les savoir-faire spécifiques de l'histoire de l'art et de l'archéologie,

- Plus concrètement, apprendre à regarder et à analyser des objets d'art et des objets archéologiques à l'aide d'un vocabulaire spécifique pour les replacer dans le contexte culturel et historique de leur production, de leur diffusion, de leur utilisation et de leur réception,

- Maîtriser les exercices fondamentaux du travail universitaire (rédaction de notes de synthèse, de commentaires de documents, de dissertations, de bibliographies ; présentation de

### PLUS D'INFOS

**Crédits ECTS** : 60

**Public concerné**

\* Formation continue

\* Formation initiale

**Formation à distance** :

Non

**Nature de la formation** :

Parcours

travaux de recherche à l'oral ; recherche documentaire) dans le cadre particulier des domaines de l'archéologie, de l'histoire de l'art et de la valorisation du patrimoine,

- Se préparer aux concours du patrimoine.

**Référentiel national de compétences de la mention Histoire de l'art et archéologie : Fiche nationale Code RNCP : 24432**

## Informations supplémentaires

---

### Ressources documentaires :

De nombreux documents existent et sont à votre disposition dans les CIO et au SCUIO-IP de l'université Paul Valéry – Montpellier, parmi ceux-ci, en voici quelques-uns à consulter :

### *Transition Lycée-Université*

\* **Les revues de l'ONISEP :**

	Dossiers – Université : bien choisir sa licence
--	---

\* **Les fiches du CIDJ :**

	N°1.61 – Admission Post Bac : mode d'emploi  N°1.631 – Les études universitaires
--	--

### *Autour de la filière ....*

\* **Les revues de l'ONISEP :**

	Infosup – Après le Bac, quelles poursuites d'études ?
--	---

	Ma voie littéraire - Connaître les parcours de formation et la diversité des débouchés littéraires <a href="http://mavoielitteraire.onisep.fr/">http:// mavoielitteraire.onisep.fr/</a>
	Parcours, construire son avenir – Les métiers de la culture et du patrimoine

\* **Les fiches du CIDJ :**

	N°2.62 – Les études d'histoire de l'art  N°2.28 – Les métiers du management culturel  N°2.623 – Les métiers du marché de l'art
--	---

Vous pouvez compléter cette bibliographie en consultant la base de données documentaire du SCUIO-IP sur le site de l'université : Formation > Information, Orientation, Insertion > Documentation > [Ressources documentaires](#)

## Organisation de la formation

---

### Semestre 5 Lic Histoire de l'art et archéologie - pcs HA

---

- *Liste UE du Semestre S5LHAH5 (Obligatoire)*
  - Spécialités disciplinaires S5
    - *Liste ECUE de U5AHAH5 (Obligatoire)*
      - Méthodes et outils en art antique S5
      - Méthodes et outils en art médiéval S5
      - Méthodes et outils en art moderne S5
      - Méthodes et outils en art contemporain S5
- Enseignement de préprofessionnalisation S5
  - *Liste ECUE de U5JHAH5 (A choix: 1 Parmi 1)*

- (MCP) Prat. et analyse de l'œuvre d'art et iconologie  
S5 HA
- (MCP) Préparation concours patrimoine S5 HA
- (MCP) Préprofessionnal. histoire de l'art  
contemporain S5 HA
- (CT) Vie privée : personnes, contrats, responsabilités  
AES
  
- Langue vivante majeure S5
  - *Liste ECUE de U5L3V5 (A choix: 1 Parmi 1)*
    - Allemand langue majeure S5
    - Anglais langue majeure S5
    - Arabe langue majeure S5
    - Catalan langue majeure S5
    - Chinois langue majeure S5
    - Espagnol langue majeure S5
    - Grec moderne langue majeure S5
    - Hébreu langue majeure S5
    - Italien langue majeure S5
    - Occitan langue majeure S5
    - Portugais langue majeure S5
    - Russe langue majeure S5
  
- Ouverture S5
  - *Liste ECUE de U5M3X5 (A choix: 1 Parmi 1)*
    - Langue mineure Allemand S5
      - *Liste ECUE de la Gare de triage A5AL5 (A choix: 1 Parmi 1)*
        - Allemand langue mineure-niveau élémentaire S5
        - Allemand langue mineure-niveau intermédiaire  
S5
  
    - Langue mineure Anglais S5
      - *Liste ECUE de la Gare de triage A5AN5 (A choix: 1 Parmi 1)*
        - Anglais langue mineure-niveau élémentaire S5
  
    - Langue mineure Arabe S5
      - *Liste ECUE de la Gare de triage A5AR5 (A choix: 1 Parmi 1)*
        - Arabe langue mineure-niveau élémentaire S5



- Arabe langue mineure-niveau intermédiaire S5
  
- Langue mineure Catalan S5
  - Liste ECUE de la Gare de triage A5CA5 (A choix: 1 Parmi 1)
    - Catalan langue mineure-niveau élémentaire S5
    - Catalan langue mineure-niveau intermédiaire S5
  
- Langue mineure Chinois S5
  - Liste ECUE de la Gare de triage A5CH5 (A choix: 1 Parmi 1)
    - Chinois langue mineure-niveau élémentaire S5
    - Chinois langue mineure-niveau intermédiaire S5
  
- Langue mineure Espagnol S5
  - Liste ECUE de la Gare de triage A5ES5 (A choix: 1 Parmi 1)
    - Espagnol langue mineure-niveau élémentaire S5
  
- Langue ancienne Grec ancien S5
  - Liste ECUE de la Gare de triage A5GA5 (A choix: 1 Parmi 1)
    - Grec ancien langue mineure-niveau débutant S5
    - Grec ancien langue mineure-niveau perfectionnement 2 S5
  
- Langue mineure Grec moderne S5
  - Liste ECUE de la Gare de triage A5GM5 (A choix: 1 Parmi 1)
    - Grec moderne langue mineure-niveau élémentaire S5
    - Grec moderne langue mineure-niveau intermédiaire S5
  
- Langue mineure Hébreu S5
  - Liste ECUE de la Gare de triage A5HE5 (A choix: 1 Parmi 1)
    - Hébreu langue mineure-niveau élémentaire S5
    - Hébreu langue mineure-niveau intermédiaire S5
  
- Langue mineure Italien S5

- Liste ECUE de la Gare de triage A5IT5 (A choix:  
1 Parmi 1)

- Italien langue mineure-niveau élémentaire S5
- Italien langue mineure-niveau intermédiaire S5

· Langue ancienne Latin S5

- Liste ECUE de la Gare de triage A5LA5 (A choix:  
1 Parmi 1)

- Latin langue mineure-niveau débutant S5
- Latin langue mineure-niveau perfectionnement 2  
S5

· Langue mineure Occitan S5

- Liste ECUE de la Gare de triage A5OC5 (A choix:  
1 Parmi 1)

- Occitan langue mineure-niveau élémentaire S5
- Occitan langue mineure-niveau intermédiaire S5

· Langue mineure Portugais S5

- Liste ECUE de la Gare de triage A5PO5 (A choix:  
1 Parmi 1)

- Portugais langue mineure-niveau élémentaire S5
- Portugais langue mineure-niveau intermédiaire  
S5

· Langue mineure Russe S5

- Liste ECUE de la Gare de triage A5RU5 (A choix:  
1 Parmi 1)

- Russe langue mineure-niveau élémentaire S5
- Russe langue mineure-niveau intermédiaire S5

· CG Arts plastiques S5 (AP)

· CG Histoire des monothéïsmes S5 (HI)

· CG Cerveau et psychologie S5 (PS)

· Corps et pratiques physiques S5

· Compétences en info S5: perfectionnement et/ou  
prépa au C2I

---

## Semestre 6 Lic Histoire de l'art et archéologie - pcs HA

- Liste UE du Semestre S6LHAH5 (Obligatoire)

- Spécialités disciplinaires S6

- *Liste ECUE de U6AHAH5 (Obligatoire)*
  - Méthodes et outils en art antique S6
  - Méthodes et outils en art médiéval S6
  - Méthodes et outils en art moderne S6
  - Méthodes et outils en art contemporain S6
  
- Enseignement de préprofessionnalisation S6
  - *Liste ECUE de U6JHAH5 (A choix: 1 Parmi 1)*
    - (MCP) Prat. et analyse de l'œuvre d'art et iconologie S6 HA
    - (MCP) Préparation concours patrimoine S6 HA
    - (MCP) Préprofessionnal. histoire de l'art contemporain S6 HA
  - (CT) Fonctionnement des administrations publiques AES
  - (CT) Stage et rapport de stage UFR3
  
- Langue vivante majeure S6
  - *Liste ECUE de U6L3V5 (A choix: 1 Parmi 1)*
    - Allemand langue majeure S6
    - Anglais langue majeure S6
    - Arabe langue majeure S6
    - Catalan langue majeure S6
    - Chinois langue majeure S6
    - Espagnol langue majeure S6
    - Grec moderne langue majeure S6
    - Hébreu langue majeure S6
    - Italien langue majeure S6
    - Occitan langue majeure S6
    - Portugais langue majeure S6
    - Russe langue majeure S6
  
- Ouverture S6
  - *Liste ECUE de U6M3X5 (A choix: 1 Parmi 1)*
    - Langue mineure Allemand S6
      - *Liste ECUE de la Gare de triage A6AL5 (A choix: 1 Parmi 1)*
        - Allemand langue mineure-niveau élémentaire S6
        - Allemand langue mineure-niveau intermédiaire S6
  
  - Langue mineure Anglais S6

- Liste ECUE de la Gare de triage A6AN5 (A choix: 1 Parmi 1)
  - Anglais langue mineure-niveau élémentaire S6
  
- Langue mineure Arabe S6
  - Liste ECUE de la Gare de triage A6AR5 (A choix: 1 Parmi 1)
    - Arabe langue mineure-niveau élémentaire S6
    - Arabe langue mineure-niveau intermédiaire S6
  
- Langue mineure Catalan S6
  - Liste ECUE de la Gare de triage A6CA5 (A choix: 1 Parmi 1)
    - Catalan langue mineure-niveau élémentaire S6
    - Catalan langue mineure-niveau intermédiaire S6
  
- Langue mineure Chinois S6
  - Liste ECUE de la Gare de triage A6CH5 (A choix: 1 Parmi 1)
    - Chinois langue mineure-niveau élémentaire S6
    - Chinois langue mineure-niveau intermédiaire S6
  
- Langue mineure Espagnol S6
  - Liste ECUE de la Gare de triage A6ES5 (A choix: 1 Parmi 1)
    - Espagnol langue mineure-niveau élémentaire S6
  
- Langue ancienne Grec ancien S6
  - Liste ECUE de la Gare de triage A6GA5 (A choix: 1 Parmi 1)
    - Grec ancien langue mineure-niveau débutant S6
    - Grec ancien langue mineure-niveau perfectionnement 2 S6
  
- Langue mineure Grec moderne S6
  - Liste ECUE de la Gare de triage A6GM5 (A choix: 1 Parmi 1)
    - Grec moderne langue mineure-niveau élémentaire S6

- Grec moderne langue mineure-niveau intermédiaire S6
  
- Langue mineure Hébreu S6
  - Liste ECUE de la Gare de triage A6HE5 (A choix: 1 Parmi 1)
    - Hébreu langue mineure-niveau élémentaire S6
    - Hébreu langue mineure-niveau intermédiaire S6
  
- Langue mineure Italien S6
  - Liste ECUE de la Gare de triage A6IT5 (A choix: 1 Parmi 1)
    - Italien langue mineure-niveau élémentaire S6
    - Italien langue mineure-niveau intermédiaire S6
  
- Langue ancienne Latin S6
  - Liste ECUE de la Gare de triage A6LA5 (A choix: 1 Parmi 1)
    - Latin langue mineure-niveau débutant S6
    - Latin langue mineure-niveau perfectionnement 2 S6
  
- Langue mineure Occitan S6
  - Liste ECUE de la Gare de triage A6OC5 (A choix: 1 Parmi 1)
    - Occitan langue mineure-niveau élémentaire S6
    - Occitan langue mineure-niveau intermédiaire S6
  
- Langue mineure Portugais S6
  - Liste ECUE de la Gare de triage A6PO5 (A choix: 1 Parmi 1)
    - Portugais langue mineure-niveau élémentaire S6
    - Portugais langue mineure-niveau intermédiaire S6
  
- Langue mineure Russe S6
  - Liste ECUE de la Gare de triage A6RU5 (A choix: 1 Parmi 1)
    - Russe langue mineure-niveau élémentaire S6
    - Russe langue mineure-niveau intermédiaire S6

- CG Arts plastiques S6 (AP)
- CG Histoire de la communication et du livre S6 (HI)
- CG Cerveau et psychologie S6 (PS)
- Sport et pratiques physiques de performance S6
- Compétences en info S6: perfectionnement et/ou prépa au C2I

## Conditions d'accès

---

Tout(e) étudiant(e) titulaire d'une L2 peut postuler à l'entrée en L3 Histoire de l'art et archéologie parcours Histoire de l'art.

Vous devez candidater sur le portail [Ecandidat](#) accessible depuis le site de l'Université Paul-Valéry Montpellier 3.

## Poursuite d'études

---

### Poursuite d'études possible à l'université Paul-Valéry Montpellier 3 :

- \* **Master première année (M1) :**
  - Mention Mondes anciens parcours :
    - \* Archéologie de la méditerranée antique
    - \* Histoire de la méditerranée antique
  - Mention Histoire de l'art parcours :
    - \* Histoire de l'art moderne et contemporain
    - \* Conservation, gestion et diffusion des œuvres d'art XX-XXIe s.
  - Mention Archéologie, sciences pour l'archéologie parcours :
    - \* Préhistoire, protohistoire
    - \* Géoarchéologie, bioarchéologie
    - \* Ingénierie en archéologie préventive
  - Mention Mondes médiévaux parcours Histoire et histoire de l'art des mondes médiévaux (Occident, Orient)
  - Mention Histoire parcours :

- \* Modernités : sociétés, cultures et religions (XVIe-XXIe)
- \* Traces : histoire et sciences sociales
- \* Histoires militaires et études de défense

- Mention MEEF (Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation) second degré parcours Histoire-Géographie

- Mention Études culturelles

## **Poursuite d'études après la licence sur le plan national :**

Retrouvez l'intégralité des diplômes nationaux de Master proposés par les établissements d'enseignement supérieur en France :

<https://www.trouvermonmaster.gouv.fr/>

## **Insertion professionnelle**

---

*Pour vous spécialiser après une licence générale, vous pouvez faire le choix de postuler pour une troisième année de licence professionnelle ou candidater pour une poursuite d'études en master selon votre projet professionnel.*

### **Domaines professionnels accessibles après une spécialisation ou une formation complémentaire :**

- Métiers de la recherche et de l'enseignement supérieur (enseignant chercheur, chercheur, ingénieur d'études...),
- Métiers de la fonction publique d'État et territoriale (concours de conservation et de gestion du patrimoine),
- Métiers de la culture et du patrimoine (métiers de l'ingénierie culturelle, de la documentation, des bibliothèques, des archives, des musées...),
- Métiers du commerce et du marché de l'art (galeriste, antiquaire, commissaire-priseur, régisseur d'œuvres d'art...),
- Métiers de l'archéologie (archéologue, restaurateur d'objets archéologiques, responsable d'opérations en archéologie préventive, égyptologue...),

- Métiers du tourisme (organisation de voyages culturels, guide touristique, guide-conférencier...),

- Métiers de la communication (attaché culturel, médiateur culturel, rédacteur, critique d'art...).

## **Composante(s)**

---

Montpellier 3

## **Lieu(x) de la formation**

---

Montpellier

## **Responsable(s)**

---

Verdier Thierry  
thverdier@gmail.com

## **Contact(s)**

---

Secrétariat Licence Histoire de l'art et archéologie

Tel. 04 67 14 26 12

l.art.archeo.ufr3@univ-montp3.fr

Salariés, demandeurs d'emploi, alternants : ufr3.fc@univ-montp3.fr

Tel. 04 67 14 55 89

ufr3.fc@univ-montp3.fr

**SUFCO**





# Archéologie (L3)

## Présentation

---

La licence **Histoire de l'art et archéologie** propose d'étudier les quatre grandes périodes de l'histoire de l'art (antique, médiévale, moderne et contemporaine) et plusieurs domaines majeurs de l'archéologie méditerranéenne (Préhistoire, Protohistoire, Égypte ancienne, Antiquité, Moyen Âge).

Les deux premières années sont des années de formation commune en histoire de l'art et en archéologie avec, à partir de la deuxième année, des choix d'options permettant un début de spécialisation. Ce n'est qu'à partir de la troisième année de licence que les parcours histoire de l'art et archéologie s'individualisent.

Le parcours **Archéologie (L3)** approfondit l'étude des grands domaines précédemment cités et initie aux méthodes et techniques de l'archéologie (fouille archéologique, analyse de tous types de mobiliers, épigraphie, analyses paléo-environnementales, numismatique, etc.).

À l'issue de cette formation, les étudiants auront acquis les connaissances théoriques et pratiques fondamentales en histoire de l'art et archéologie.

## Savoir faire et compétences

---

- Acquérir une solide culture générale, les compétences théoriques et les savoir-faire spécifiques de l'histoire de l'art et de l'archéologie,

- Plus concrètement, apprendre à regarder et à analyser des objets d'art et des objets archéologiques à l'aide d'un vocabulaire spécifique pour les replacer dans le contexte culturel et historique de leur production, de leur diffusion, de leur utilisation et de leur réception,

### PLUS D'INFOS

**Crédits ECTS : 60**

**Public concerné**

- \* Formation continue
- \* Formation initiale

**Formation à distance :**  
Non

**Nature de la formation :**  
Parcours

- Maîtriser les exercices fondamentaux du travail universitaire (rédaction de notes de synthèse, de commentaires de documents, de dissertations, de bibliographies ; présentation de travaux de recherche à l'oral ; recherche documentaire) dans le cadre particulier des domaines de l'archéologie, de l'histoire de l'art et de la valorisation du patrimoine,

- Se préparer aux concours du patrimoine.

**Référentiel national de compétences de la mention  
Histoire de l'art et archéologie : Fiche nationale Code  
RNCP : 24432**

## Informations supplémentaires

---

### Ressources documentaires :

De nombreux documents existent et sont à votre disposition dans les CIO et au SCUIO-IP de l'université Paul Valéry – Montpellier, parmi ceux-ci, en voici quelques-uns à consulter :

#### ***Transition Lycée-Université***

\* **Les revues de l'ONISEP :**

	Dossiers – Université : bien choisir sa licence
--	---

\* **Les fiches du CIDJ :**

	N°1.61 – Admission Post Bac : mode d'emploi  N°1.631 – Les études universitaires
--	--

#### ***Autour de la filière ....***

\* **Les revues de l'ONISEP :**

--	--

	Infosup – Après le Bac, quelles poursuites d'études ?
	Ma voie littéraire - Connaître les parcours de formation et la diversité des débouchés littéraires <a href="http://mavoielitteraire.onisep.fr/">http://mavoielitteraire.onisep.fr/</a>
	Parcours, construire son avenir – Les métiers de la culture et du patrimoine

\* **Les fiches du CIDJ :**

	<p>N°2.62 – Les études d'histoire de l'art</p> <p>N°2.28 – Les métiers du management culturel</p> <p>N°2.623 – Les métiers du marché de l'art</p>
--	---

Vous pouvez compléter cette bibliographie en consultant la base de données documentaire du SCUIO-IP sur le site de l'université : Formation > Information, Orientation, Insertion > Documentation > [Ressources documentaires](#)

## Organisation de la formation

---

### Semestre 5 Lic Histoire de l'art et archéologie - pcs AR

---

- *Liste UE du Semestre S5LHAA5 (Obligatoire)*
  - Spécialités disciplinaires S5
    - *Liste ECUE de U5AHAA5 (Obligatoire)*
      - Préhistoire protohistoire S5
      - Egyptologie S5
      - Archéologie des mondes grecs et romains S5

- Paléoenvironnements S5
  
- Enseignement de préprofessionnalisation S5
  - *Liste ECUE de U5JHAA5 (A choix: 1 Parmi 1)*
    - (MCP) Langue et épigraphie égyptiennes S5 AR
    - (MCP) Méthodes et pratiques de l'archéologie S5 AR
    - (CT) Vie privée : personnes, contrats, responsabilités AES
  
- Langue vivante majeure S5
  - *Liste ECUE de U5L3V5 (A choix: 1 Parmi 1)*
    - Allemand langue majeure S5
    - Anglais langue majeure S5
    - Arabe langue majeure S5
    - Catalan langue majeure S5
    - Chinois langue majeure S5
    - Espagnol langue majeure S5
    - Grec moderne langue majeure S5
    - Hébreu langue majeure S5
    - Italien langue majeure S5
    - Occitan langue majeure S5
    - Portugais langue majeure S5
    - Russe langue majeure S5
  
- Ouverture S5
  - *Liste ECUE de U5M3X5 (A choix: 1 Parmi 1)*
    - Langue mineure Allemand S5
      - *Liste ECUE de la Gare de triage A5AL5 (A choix: 1 Parmi 1)*
        - Allemand langue mineure-niveau élémentaire S5
        - Allemand langue mineure-niveau intermédiaire S5
  
  - Langue mineure Anglais S5
    - *Liste ECUE de la Gare de triage A5AN5 (A choix: 1 Parmi 1)*
      - Anglais langue mineure-niveau élémentaire S5
  
  - Langue mineure Arabe S5
    - *Liste ECUE de la Gare de triage A5AR5 (A choix: 1 Parmi 1)*
      - Arabe langue mineure-niveau élémentaire S5

- Arabe langue mineure-niveau intermédiaire S5
  
- Langue mineure Catalan S5
  - *Liste ECUE de la Gare de triage A5CA5 (A choix: 1 Parmi 1)*
    - Catalan langue mineure-niveau élémentaire S5
    - Catalan langue mineure-niveau intermédiaire S5
  
- Langue mineure Chinois S5
  - *Liste ECUE de la Gare de triage A5CH5 (A choix: 1 Parmi 1)*
    - Chinois langue mineure-niveau élémentaire S5
    - Chinois langue mineure-niveau intermédiaire S5
  
- Langue mineure Espagnol S5
  - *Liste ECUE de la Gare de triage A5ES5 (A choix: 1 Parmi 1)*
    - Espagnol langue mineure-niveau élémentaire S5
  
- Langue ancienne Grec ancien S5
  - *Liste ECUE de la Gare de triage A5GA5 (A choix: 1 Parmi 1)*
    - Grec ancien langue mineure-niveau débutant S5
    - Grec ancien langue mineure-niveau perfectionnement 2 S5
  
- Langue mineure Grec moderne S5
  - *Liste ECUE de la Gare de triage A5GM5 (A choix: 1 Parmi 1)*
    - Grec moderne langue mineure-niveau élémentaire S5
    - Grec moderne langue mineure-niveau intermédiaire S5
  
- Langue mineure Hébreu S5
  - *Liste ECUE de la Gare de triage A5HE5 (A choix: 1 Parmi 1)*
    - Hébreu langue mineure-niveau élémentaire S5
    - Hébreu langue mineure-niveau intermédiaire S5
  
- Langue mineure Italien S5

- Liste ECUE de la Gare de triage A5IT5 (A choix:  
1 Parmi 1)

- Italien langue mineure-niveau élémentaire S5
- Italien langue mineure-niveau intermédiaire S5

· Langue ancienne Latin S5

- Liste ECUE de la Gare de triage A5LA5 (A choix:  
1 Parmi 1)

- Latin langue mineure-niveau débutant S5
- Latin langue mineure-niveau perfectionnement 2  
S5

· Langue mineure Occitan S5

- Liste ECUE de la Gare de triage A5OC5 (A choix:  
1 Parmi 1)

- Occitan langue mineure-niveau élémentaire S5
- Occitan langue mineure-niveau intermédiaire S5

· Langue mineure Portugais S5

- Liste ECUE de la Gare de triage A5PO5 (A choix:  
1 Parmi 1)

- Portugais langue mineure-niveau élémentaire S5
- Portugais langue mineure-niveau intermédiaire  
S5

· Langue mineure Russe S5

- Liste ECUE de la Gare de triage A5RU5 (A choix:  
1 Parmi 1)

- Russe langue mineure-niveau élémentaire S5
- Russe langue mineure-niveau intermédiaire S5

· CG Arts plastiques S5 (AP)

· CG Histoire des monothéïsmes S5 (HI)

· CG Cerveau et psychologie S5 (PS)

· Corps et pratiques physiques S5

· Compétences en info S5: perfectionnement et/ou  
prépa au C2I

---

## Semestre 6 Lic Histoire de l'art et archéologie - pcs AR

- Liste UE du Semestre S6LHAA5 (Obligatoire)

- Spécialités disciplinaires S6

- *Liste ECUE de U6AHAA5 (Obligatoire)*
  - Préhistoire protohistoire S6
  - Egyptologie S6
  - Archéologie des mondes grecs et romains S6
  - Paléoenvironnements S6
  
- Enseignement de préprofessionnalisation S6
  - *Liste ECUE de U6JHAA5 (A choix: 1 Parmi 1)*
    - (MCP) Langue et épigraphie égyptiennes + stage S6
 AR
  - (MCP) Méthodes et pratiques de l'archéologie + stage S6 AR
  - (CT) Fonctionnement des administrations publiques
 AES
  
- Langue vivante majeure S6
  - *Liste ECUE de U6L3V5 (A choix: 1 Parmi 1)*
    - Allemand langue majeure S6
    - Anglais langue majeure S6
    - Arabe langue majeure S6
    - Catalan langue majeure S6
    - Chinois langue majeure S6
    - Espagnol langue majeure S6
    - Grec moderne langue majeure S6
    - Hébreu langue majeure S6
    - Italien langue majeure S6
    - Occitan langue majeure S6
    - Portugais langue majeure S6
    - Russe langue majeure S6
  
- Ouverture S6
  - *Liste ECUE de U6M3X5 (A choix: 1 Parmi 1)*
    - Langue mineure Allemand S6
      - *Liste ECUE de la Gare de triage A6AL5 (A choix: 1 Parmi 1)*
        - Allemand langue mineure-niveau élémentaire S6
        - Allemand langue mineure-niveau intermédiaire S6
  
  - Langue mineure Anglais S6
    - *Liste ECUE de la Gare de triage A6AN5 (A choix: 1 Parmi 1)*

- Anglais langue mineure-niveau élémentaire S6
  
- Langue mineure Arabe S6
  - Liste ECUE de la Gare de triage A6AR5 (A choix: 1 Parmi 1)
    - Arabe langue mineure-niveau élémentaire S6
    - Arabe langue mineure-niveau intermédiaire S6
  
- Langue mineure Catalan S6
  - Liste ECUE de la Gare de triage A6CA5 (A choix: 1 Parmi 1)
    - Catalan langue mineure-niveau élémentaire S6
    - Catalan langue mineure-niveau intermédiaire S6
  
- Langue mineure Chinois S6
  - Liste ECUE de la Gare de triage A6CH5 (A choix: 1 Parmi 1)
    - Chinois langue mineure-niveau élémentaire S6
    - Chinois langue mineure-niveau intermédiaire S6
  
- Langue mineure Espagnol S6
  - Liste ECUE de la Gare de triage A6ES5 (A choix: 1 Parmi 1)
    - Espagnol langue mineure-niveau élémentaire S6
  
- Langue ancienne Grec ancien S6
  - Liste ECUE de la Gare de triage A6GA5 (A choix: 1 Parmi 1)
    - Grec ancien langue mineure-niveau débutant S6
    - Grec ancien langue mineure-niveau perfectionnement 2 S6
  
- Langue mineure Grec moderne S6
  - Liste ECUE de la Gare de triage A6GM5 (A choix: 1 Parmi 1)
    - Grec moderne langue mineure-niveau élémentaire S6
    - Grec moderne langue mineure-niveau intermédiaire S6
  
- Langue mineure Hébreu S6



- Liste ECUE de la Gare de triage A6HE5 (A choix:  
1 Parmi 1)

- Hébreu langue mineure-niveau élémentaire S6
- Hébreu langue mineure-niveau intermédiaire S6

· Langue mineure Italien S6

- Liste ECUE de la Gare de triage A6IT5 (A choix:  
1 Parmi 1)

- Italien langue mineure-niveau élémentaire S6
- Italien langue mineure-niveau intermédiaire S6

· Langue ancienne Latin S6

- Liste ECUE de la Gare de triage A6LA5 (A choix:  
1 Parmi 1)

- Latin langue mineure-niveau débutant S6
- Latin langue mineure-niveau perfectionnement 2  
S6

· Langue mineure Occitan S6

- Liste ECUE de la Gare de triage A6OC5 (A choix:  
1 Parmi 1)

- Occitan langue mineure-niveau élémentaire S6
- Occitan langue mineure-niveau intermédiaire S6

· Langue mineure Portugais S6

- Liste ECUE de la Gare de triage A6PO5 (A choix:  
1 Parmi 1)

- Portugais langue mineure-niveau élémentaire S6
- Portugais langue mineure-niveau intermédiaire  
S6

· Langue mineure Russe S6

- Liste ECUE de la Gare de triage A6RU5 (A choix:  
1 Parmi 1)

- Russe langue mineure-niveau élémentaire S6
- Russe langue mineure-niveau intermédiaire S6

· CG Arts plastiques S6 (AP)

· CG Histoire de la communication et du livre S6 (HI)

· CG Cerveau et psychologie S6 (PS)

· Sport et pratiques physiques de performance S6

- Compétences en info S6: perfectionnement et/ou prépa au C2I

## Conditions d'accès

---

Tout(e) étudiant(e) titulaire d'une L2 peut postuler à l'entrée en L3 Histoire de l'art et archéologie parcours Archéologie.

Vous devez candidater sur le portail [Ecandidat](#) accessible depuis le site de l'Université Paul-Valéry Montpellier 3.

## Poursuite d'études

---

### Poursuite d'études possible à l'université Paul-Valéry Montpellier 3 :

- \* **Master première année (M1) :**

- Mention Mondes anciens parcours :

- \* Archéologie de la méditerranée antique
- \* Histoire de la méditerranée antique

- Mention Histoire de l'art parcours :

- \* Histoire de l'art moderne et contemporain
- \* Conservation, gestion et diffusion des œuvres d'art XX-XXIe s.

- Mention Archéologie, sciences pour l'archéologie parcours :

- \* Préhistoire, protohistoire
- \* Géoarchéologie, bioarchéologie
- \* Ingénierie en archéologie préventive

- Mention Mondes médiévaux parcours Histoire et histoire de l'art des mondes médiévaux (Occident, Orient)

- Mention Histoire parcours :

- \* Modernités : sociétés, cultures et religions (XVIe-XXIe)
- \* Traces : histoire et sciences sociales
- \* Histoires militaires et études de défense

- Mention MEEF (Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation) second degré parcours Histoire-Géographie
- Mention Études culturelles

### **Poursuite d'études après la licence sur le plan national :**

Retrouvez l'intégralité des diplômes nationaux de Master proposés par les établissements d'enseignement supérieur en France :

<https://www.trouvermonmaster.gouv.fr/>

### **Insertion professionnelle**

---

*Pour vous spécialiser après une licence générale, vous pouvez faire le choix de postuler pour une troisième année de licence professionnelle ou candidater pour une poursuite d'études en master selon votre projet professionnel.*

### **Domaines professionnels accessibles après une spécialisation ou une formation complémentaire :**

- Métiers de la recherche et de l'enseignement supérieur (enseignant chercheur, chercheur, ingénieur d'études...),
- Métiers de la fonction publique d'État et territoriale (concours de conservation et de gestion du patrimoine),
- Métiers de la culture et du patrimoine (métiers de l'ingénierie culturelle, de la documentation, des bibliothèques, des archives, des musées...),
- Métiers du commerce et du marché de l'art (galeriste, antiquaire, commissaire-priseur, régisseur d'œuvres d'art...),
- Métiers de l'archéologie (archéologue, restaurateur d'objets archéologiques, responsable d'opérations en archéologie préventive, égyptologue...),
- Métiers du tourisme (organisation de voyages culturels, guide touristique, guide-conférencier...),

- Métiers de la communication (attaché culturel, médiateur culturel, rédacteur, critique d'art...).

## **Composante(s)**

---

Montpellier 3

## **Lieu(x) de la formation**

---

Montpellier

## **Responsable(s)**

---

Verdier Thierry

thverdier@gmail.com

## **Contact(s)**

---

Secrétariat Licence Histoire de l'art et archéologie

Tel. 04 67 14 26 12

l.art.archeo.ufr3@univ-montp3.fr

Salariés, demandeurs d'emploi, alternants : ufr3.fc@univ-montp3.fr

Tel. 04 67 14 55 89

ufr3.fc@univ-montp3.fr

SUFCO